Городской фестиваль «Чудеса Анимации» для воспитанников 6-7 лет муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

МАОУ СОШ № 184 «Новая школа»

Дошкольные группы

Воспитатель Шеменюк Т.П.

Методические рекомендаций по использованию

мультстудии в образовательном процессе.

  **Актуальность**:

 С раннего детства дети смотрят мультфильмы. С героями мультфильмов дети познают мир, впитывая в себя такие понятия как доброта, радость, огорчения, сопереживания и многие другие. Благодаря использованию мульт студии в образовательном процессе детского сада дети получают уникальную возможность попробовать себя в роли создателей мультфильмов. Работа по созданию мультфильма позволяет прикоснуться к волшебному миру мультипликации, когда нарисованные детьми герои начинают двигаться и говорить. Создание авторского мультфильма способствует развитию творческой инициативы, любознательности, познавательной активности, самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Цель**:

Развитие творческих способностей детей в процессе создания мультфильма.

**Задачи**:

• Познакомить детей с различными техниками создания мультипликации и с профессиями специалистов, участвующих в создании мультфильмов;

• Формировать умение работать с техническим оборудование;

• Развивать связную речь и обогащать словарный запас;

• Развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде сверстников;

• Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам.

 В этом учебном году в нашем садике появилась мультстудия «Я творю мир». Работа с детьми проводилась во второй половине дня небольшими подгруппами детей. Возможность попробовать себя в качестве создателя мультфильма была предоставлена всем детям, посещающим группу. Некоторые дети, отсняв небольшие миниатюры и удовлетворив своё любопытство, продолжили самостоятельную игровую деятельность. Некоторых детей процесс создания мультфильмов заинтересовал - так возникла творческая группа, способная к интересной, сосредоточенной и кропотливой работе над созданием мультфильма.

Результатом этой работы стали методические рекомендации по созданию мультфильмов и организации работы мультстудии в детском саду:

1. Выберите известный рассказ, сказка или стихотворение. Также можно придумать историю или взять ее из жизни. Таким образом, формируется сценарий будущего мультфильма.

2. В качестве персонажей мультфильма можно взять готовые игрушки или изготовить их из различных материалов самостоятельно.

3. Подобрать фоны и декораций или изготовить их самостоятельно, и установить на площадке для съемки.

4. Съемка самого мультфильма, когда один ребенок берет на себя роль оператора, а остальные дети занимаются перестановкой героев и декораций в соответствии с сюжетом. Здесь важными являются следующие моменты:

• движения будут более естественными, если их больше детализировать;

• необходимо следить, чтобы фон и декорации не двигались, но не забывать, что и в них могут происходить изменения (например, появление нового дома);

• в кадре не должно быть лишних теней и предметов;

• четкость движений персонажей определяется съемкой с зафиксированной на штативе камеры, приближать и удалять изображение при этом не нужно.

5. Осуществить монтаж мультфильма. Обычно делается 4 кадра в секунду, но иногда можно допустить и один кадр. Выбрав последнее, необходимо сделать 60 фотографий для минуты фильма. Если в мультфильме присутствуют повторяющиеся движения, их можно заснять один раз, а затем скопировать в нужные моменты фильма.

6. Запись голосового сопровождения детьми лучше производить отдельными сессиями при соблюдении абсолютной тишины. Для более эффектного звукового сопровождения мультфильма можно наложить музыкальное сопровождение и различные звуковые эффекты (шум моря, скрип двери и пр.).

**Полученный результат деятельности для детей:**

 Дети получили уникальный опыт работы по созданию собственного мультфильма, возможность самим попробовать себя в роли оператора, сценариста, звукооператора, художника – мультипликатора, декоратора.

**Для педагога:**

Расширила свои профессиональные компетенции и повысила уровень работы в фото, видео и аудио редакторах.

**Где можно использовать наш мультфильм:**

 В рамках городского фестиваля «Чудеса Анимации» в нашем детском саду с детьми подготовительной группы, был снять мультфильм «Белёк» в номинации «Чудеса природы».

 Наш мультфильм можно использовать на занятиях по развитию познавательных способностях и знакомству с окружающим миром по темам:

«Знакомство с обитателями Севера»

«Редкие и исчезающие животные, занесённые в Красную книгу».

**Вывод:**

 Использование мультстудия в образовательном процессе – это уникальная возможность для детей и педагога в раскрытии творческих способностей.

Список литературы:

1. Н.С. Муродходжаева, И.В. Амочаева. Мультстудия «Я творю мир» Методические рекомендации. Инструкция в вопросах и ответах. АО «Элти – Кудиц».

2. А. Почивалов, Ю. Сергеева "Пластилиновый мультфильм своими руками. Как оживить фигурки и снять свой собственный мультик", Москва, Издательство Эксмо, 2015