

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики**  
**Свердловской области**  
**Департамент образования**  
**Администрация города Екатеринбурга**  
**МАОУ СОШ №184 "Новая школа"**

РАССМОТРЕНО  
Методическое  
объединение



Ольшевская Т.Ю.

Протокол № 9 от «22» мая  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Педагогический совет



Скробот С.В.

Протокол № 7 от «31» мая  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МАОУ СОШ  
№ 184 "Новая школа"



Ернова Е.В.

Приказ № 86 от «9» июня  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Обучение сочинениям разных жанров»**

для обучающихся 11 классов

Екатеринбург 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа элективного курса «Обучение сочинениям разных жанров» разработана на основе требований ФГОС СОО к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования и с использованием примерной ОП СОО, дополняет учебный предмет «Литература». Курс «Обучение сочинениям разных жанров», предусматривает изучение в объеме 34 часа в 11 классе (1 час в неделю).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Обучение сочинениям разных жанров»**

Цель курса – ознакомить с основными жанрами сочинения, отработать практические навыки написания сочинений различных жанров. Курс помогает качественно подготовиться к промежуточной аттестации - Итоговому сочинению(изложению). В основном курсе литературы даются основы написания различных жанров сочинений: сочинение-рассуждение ответ на вопрос (3-5 предложений), сочинение-рассуждение на литературоведческую тему (250 и более слов). Курс «Обучение сочинениям разных жанров» предполагает практическую работу по развитию навыков создания текстов в жанре не только сочинения-рассуждения, но и таких как эссе, рецензия, отзыв и др.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Общие требования к составлению текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определенной стилистике. Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению. Отбор материала, систематизация фактического материала, планирование будущего текста. Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений. 4 Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров: литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, путешествие, сочинение-характеристика, литературный портрет. Зависимость структуры сочинения от его типа. Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование. Использование цитат в сочинении. Развернутый план работы над сочинением-рассуждением. Сочинение-рассуждение. Рассуждение-доказательство, рассуждение-опровержение. Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). Заключительная часть сочинения. Сочинение-характеристика героя (герои, образ, персонаж, повествователь, лирический герой). Сравнительная характеристика литературных героев. Групповая характеристика литературных героев. План построения сочинения-сравнения. Сочинение-характеристика нескольких произведений или периода творчества одного писателя. Принципы, лежащие в основе сочинений по нескольким произведениям или периоду творчества писателя. Обобщающие сочинения-рассуждения по нескольким произведениям разных писателей. Принцип построения сочинения обзорного характера. Анализ эпизода. Схема анализа эпизода. Работа над эпизодом при анализе художественного произведения. Сочинение-анализ стихотворения. Стилистика сочинения. Редактирование и рецензирование, анализ сочинения.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные должны отражать

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России,

уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на

состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные должны отражать

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные должны отражать

- обобщать знания по литературе, работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей;
- оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями;
- овладеть основными навыками написания сочинения-рассуждения;
- анализировать текст чужого и собственного сочинения;
- писать сочинение-рассуждение на литературоведческую тему (250 и более слов);
- приобретать и развивать навык создания текстов в жанре таких как эссе, рецензия, отзыв и др.
- понимать основные проблемы общественной жизни и закономерности историко-литературного процесса того или иного периода;
- знать основные этапы творческой биографии крупнейших писателей, своеобразие эволюции их мировоззрения, метода, стиля, принадлежности их к литературным направлениям;
- уметь определять роль и место каждого автора и конкретного произведения в литературной жизни, понимать конкретно-историческое и общечеловеческое значение художественных произведений;

- хорошо знать тексты программных произведений, их литературоведческие и литературно-критические оценки;
- воспринимать целостность литературного произведения, уметь выделять и характеризовать основные компоненты его формы и содержания: при анализе конкретных художественных произведений знать тему, идейное богатство, проблематику, авторские идеалы и пафос, систему образов и средств их создания, композицию и сюжет, внесюжетные элементы, конфликт, роль заглавия, эпиграфа, художественной детали, приемы психологического изображения, особенности художественной речи (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, гипербола, аллегория, символ, гротеск, антитеза), особенности жанра;
- уметь оперировать при анализе следующими теоретико-литературными понятиями и терминами: роды художественной литературы (эпос, лирика, драма) и их основные жанры (роман, повесть, рассказ, поэма и др.); литературные направления и течения (классицизм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм и др.); стихотворные размеры;
- самостоятельно работать с текстом и создавать свой собственный грамотный текст в условиях ограниченного времени, выражать свои мысли современным литературным языком, избегая при этом ложно-публицистических штампов и общих мест, выстраивать текст по определенной модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Сочинение как текст. Основные признаки текста.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2bae">https://m.edsoo.ru/fbaa2bae</a>
2	Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6">https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6</a>
3	Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к сочинению.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2de8">https://m.edsoo.ru/fbaa2de8</a>
4	Классификация сочинений по тематике, проблематике и жанрам.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2f00">https://m.edsoo.ru/fbaa2f00</a>
5	Своеобразие жанров сочинений.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa300e">https://m.edsoo.ru/fbaa300e</a>
6	Выбор темы сочинения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a">https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a</a>
7	Структура сочинения (композиция).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa415c">https://m.edsoo.ru/fbaa415c</a>
8	Виды вступления.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4346">https://m.edsoo.ru/fbaa4346</a>
9	Виды заключений.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4472">https://m.edsoo.ru/fbaa4472</a>

10	Тезисы в сочинении (общее понятие).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa459e">https://m.edsoo.ru/fbaa459e</a>
11	Виды использования текста произведения в сочинении.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa47ce">https://m.edsoo.ru/fbaa47ce</a>
12	Анализ тезисов сочинения, их соотнесения с темой.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa48f0">https://m.edsoo.ru/fbaa48f0</a>
13	Сочинение-рассуждение.	1				
14	Сочинение-характеристика.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa51f6">https://m.edsoo.ru/fbaa51f6</a>
15	Обобщающее сочинение.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
16	Рецензирование сочинений.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
17	Рецензирование «чужого» сочинения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4f30">https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</a>
18	Рецензирование собственного сочинения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5430">https://m.edsoo.ru/fbaa5430</a>
19	Редактирование сочинений.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa558e">https://m.edsoo.ru/fbaa558e</a>
20	Виды логических ошибок.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa57e6">https://m.edsoo.ru/fbaa57e6</a>
21	Поиск логических ошибок во вступлении, заключении, тезисах.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5b42">https://m.edsoo.ru/fbaa5b42</a>
22	Виды фактических ошибок.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5c96">https://m.edsoo.ru/fbaa5c96</a>
23	Способы предотвращения фактических ошибок.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa782a">https://m.edsoo.ru/fbaa782a</a>

24	Виды речевых ошибок.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5dae">https://m.edsoo.ru/fbaa5dae</a>
25	Исправление ошибок Р1-Р3.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa610a">https://m.edsoo.ru/fbaa610a</a>
26	Исправление ошибок Р4-Р6.	1				
27	Исправление ошибок Р7-Р9.	1				
28	Исправление ошибок Р10-Р12.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa63bc">https://m.edsoo.ru/fbaa63bc</a>
29	Проверка сочинения с точки зрения грамотности.	1				
30	Целостная проверка сочинения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa69a2">https://m.edsoo.ru/fbaa69a2</a>
31	Сочинение.	1	1			
32	Защита собственного сочинения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6d12">https://m.edsoo.ru/fbaa6d12</a>
33	Повторение.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa71b8">https://m.edsoo.ru/fbaa71b8</a>
34	Повторение.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa64d4">https://m.edsoo.ru/fbaa64d4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1			

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Русский язык : 5 класс: учебник / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова. — М.: Просвещение,. 2022.

УМК Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык 6 класс, издательство «Дрофа».

Русский язык : 7 класс: учебник / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. - 10-е изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2021.

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации. Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова. Русский язык 5 класс. — М.: Просвещение,. 2022.

Методическое пособие Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык 6 класс, издательство «Дрофа»

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс. 4-е изд. - М.: ВАКО, 2018.

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт ФИПИ <https://fipi.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab0718>

РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/13/>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 602785626040375320589557888015438598111854845694

Владелец Ершова Елена Васильевна

Действителен с 18.11.2022 по 18.11.2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327367820688156878309612071442153800682150371978

Владелец Ершова Елена Васильевна

Действителен с 21.11.2023 по 20.11.2024